

PENTAX
A RICOH COMPANY



Q10

Q10



le dimensioni di una compatta,
le prestazioni di una reflex

la mirrorless più compatta

- 102mm (L) x 58mm (A) x 33,5mm (P)
- Straordinaria leggerezza: 180g (solo corpo)



alta qualità fotografica e video

- Nuovo sensore CMOS retroilluminato da 12MP ad alta sensibilità con prestazioni AF migliorate
- Nuova gamma di obiettivi dedicati
- Sensore stabilizzato (Shake Reduction)
- Sensibilità ISO 100-6400
- Video Full HD, Codec H.264, 30 fps



facile da usare

- Schermo LCD ad alta definizione da 3"
- Ghiera frontale personalizzabile
- Ripresa continua a 5 fotogrammi/sec.
- Tempi di posa fino a 1/8000e sec.
- Modi Av (priorità diaframmi) e Tv (priorità tempi)
- Disponibile formato RAW
- Flash incorporato (NG 5)
- Mirino ottico opzionale



colori	codice	codice ean	kit previsti
	12194 12205	0027075221291 0027075221406	Q10 + 5-15mm f/2,8-4,5 Q10 + 5-15mm f/2,8-4,5 + 15-45mm f/2,8
	12160 12171	0027075220959 0027075221062	Q10 + 5-15mm f/2,8-4,5 Q10 + 5-15mm f/2,8-4,5 + 15-45mm f/2,8
	12126 12137	0027075220140 0027075220256	Q10 + 5-15mm f/2,8-4,5 Q10 + 5-15mm f/2,8-4,5 + 15-45mm f/2,8

accessori inclusi

Cavo USB I-USB7
 Cinghia O-ST131
 Batteria ricaricabile Li-Ion D-LI68
 Caricabatteria D-BC68P
 Software (CD-ROM) S-SW131
 Coperchietto slitta FK (montato sulla macchina)
 Tappo corpo macchina (montato sulla macchina)
 Software SILKYPIX Developer Studio 3.0 for PENTAX



accessori opzionali

PENTAX Standard PRIME 8,5mm f/1,9 AL [IF]
 PENTAX Standard ZOOM 5-15mm f/2,8-4,5
 PENTAX Fish-Eye 3,2mm F5,6
 PENTAX Ob. Grandangolare 'Toy' 6,3mm F7,1
 PENTAX Teleobiettivo 'Toy' 18mm F8
 PENTAX Tele-zoom 15-45mm F2,8
 Mirino ottico opzionale
 Filtro PL
 Telecomando

codice

22067
 22077
 22087
 22097
 22117
 22157
 31067
 35654
 37377



Q10

TIPO

Tipo	Fotocamera digitale ad ottica intercambiabile
Attacco obiettivi	Baionetta PENTAX Q
Obiettivi utilizzabili	Obiettivi con baionetta PENTAX Q

SENSORE

Tipo di sensore	Sensore CMOS da 1/2,3", filtro di colore primario
Numero di pixel	Circa 12,4 MP effettivi - 12,76 MP totali
Stabilizzatore immagine	Sistema a spostamento del sensore
Sistema antipolvere	Pulizia del sensore 'DRIL' con vibrazioni a ultrasuoni
Campo di sensibilità	AUTO: da ISO 100 a 6400 (incrementi 1/3 EV) Posa B: fino a ISO 1600

FORMATI FILE

Formati file	RAW (DNG), JPEG (Exif 2.3), conforme DCF2.0 RAW e JPEG registrabili simultaneamente
Pixel registrati	JPEG : [4:3] 12M (4000x3000), 9M (3456x2592), 5M (2688x2016), 3M (1920x1440), [3:2] 10M (4000x2664), 8M (3456x2304), 5M (2688x1792), 2M (1920x1280), [16:9] 9M (4000x2248), 6M (3456x1944), 4M (2688x1512), 2M(1920x1080), [1:1] 9M (2992x2992), 6M (2592x2592), 4M (2016x2016), 2M (1440x1440) RAW : [4:3] 12M (4000x3000) RAW (12bit) : DNG
Livelli di qualità	JPEG: ★★★ (ottimo), ★★ (migliore), ★ (buono)
Spazio colore	sRGB, Adobe RGB
Supporti di memoria	Schede di memoria SD, SDHC e SDXC
Cartella di archiviazione	Data (100_1018, 100_1019...)/PENTX (100 PENTX, 101 PENTX...)

SCHERMO LCD

Tipo	Monitori LCD a colori TFT da 3", visione grandangolare, 460.000 punti, luminosità e colore regolabile
Visualizzazione	Campo di visione: circa 100%, visualizza griglia (4x4, Sezione aurea, visualizza scala), Avviso aree chiare/scure, istogramma

SISTEMA AUTOFOCUS

Tipo	AF a rilevamento del contrasto
Modo di messa a fuoco	Commutazione AF/MF Face Detection, AF inseguimento, AF selettivo (25 punti), Selezione, Spot da EV1 a 18 (ISO100)
Campo di luminosità	da EV1 a 18 (ISO100)
Illuminatore AF	Illuminatore AF dedicato a LED
Ingrand. fuoco manuale	OFF/ x2/ x4

CONTROLLO DELL'ESPOSIZIONE

Tipo	Misurazione TTL sul sensore immagine. Misurazione multi-zona, media ponderata al centro e spot EV1-17 (ISO 100, obiettivo F1,9), +2EV usando l'otturatore elettronico o il filtro ND
Campo di misurazione	Auto Picture (Standard, Ritratto, Paesaggio, Macro, Ritratto in notturna, Scene notturne, Cielo blu, Foresta). Modi Scena (Ritratto, Paesaggio, Macro, Oggetto in movimen-to, Ritratto in notturna, Tramonto, Cielo blu, Notturmo, Scena notturna HDR*, Istantanea notturna, Cibo, Macro veloce*, Animale domestico, Bambini, Foresta, Spiaggia/ Neve, HDR*, Silhouette, Lume di candela, Luce del palco, Museo, Programma, Priorità tempi, Priorità diaframmi, Manuale, Posas B, Controllo sfocato* * Solo JPEG
Modi di esposizione	
Compensazione EV	+/- 3EV (incrementi 1/3 EV)
Blocco AE	Si può assegnare da menu al pulsante verde/elimina Continua finché si tiene premuto a metà corsa il pulsante
Otturatore	Nell'obiettivo: 1/2000—30 secondi (incom. 1/3EV, 1/8000—30 secondi quando è attivato l'otturatore elettronico), Posas B * Usando un obiettivo privo di otturatore, sono disponibili tempi da 1/8000 a 2 secondi con l'otturatore elettronico; la posa B non è disponibile
Apertura	Dalla massima apertura a F8*
Filtro ND	*Non disponibile con obiettivi privi di otturatore incorporato Inserito/Disinserito* *Non disponibile con obiettivi privi di otturatore incorporato

FLASH INCORPORATO

Tipo	Flash P-TTL incorporato retraibile Numero guida: circa 4,9 (ISO 100/m) / circa 7 (ISO 200/m) Angolo di copertura: obiettivo grandangolare equivalente a 28mm nel formato 35mm
Modi flash	P-TTL, Riduzione occhi rossi, Sincro tempi lenti, Sincro sulla seconda tendina
Tempo sincro	Otturatore nell'obiettivo: 1/2000sec., Otturatore elettronico: 1/13 sec.
Compensazione esposizione flash	da -2,0 a +1,0 EV

ALIMENTAZIONE

Tipo di batteria	Batteria ricaricabile Li-Ion D-Li68
Adattatore AC	Kit adattatore a rete K-AC115 (opzionale)
Durata batteria	Numero di immagini registrabili: circa 250 immagini (con uso del flash al 50%), circa 270 immagini (senza uso del flash) Durata riproduzione: circa 160 min. *usando una batteria a ioni di litio nuova alla temperatura di 23°C, secondo le norme CIPA. Le prestazioni reali dipendono dalle condizioni/circostanze

INTERFACCE

Uscita video	Terminale uscita AV, Terminale uscita HDMI (tipo D), compatibile con NTSC/PAL
USB	USB 2.0 (compatibile alta velocità) - MSC/PTP

PARAMETRI DI REGISTRAZIONE

Modi di scatto	Singolo, Continuo (Hi, Lo), Autoscatto (12s, 2s), Telecomando (0 sec. 3 sec. continuo), Bracketing automatico (3 fotogrammi, telecomando)
Ripresa continua	Continua Hi: Circa 5 fps fino a 5 fotogrammi in JPEG (12M, ★★★) Continua Lo: Circa 1,5 fps fino a 100 fotogrammi in JPEG (12M, ★★★)
Immagine personalizzata	Brillante, Naturale, Ritratto, Paesaggio, Vivace, Radiosa, Attenuata, Omerti sbianca, Film invertibile, Monocromatico, Cross Processing
Bilanciamento del bianco	Luce diurna, Ombra, Nuvoloso, Fluorescente (D: Colore solare, N: Bianco solare, W: Bianco freddo, L: Bianco caldo), Tungsteno, Flash, CTE, Manuale (configurazione sul monitor). Regolazione fine (+/-7 passi su asse A-B e/o asse G-M) NR alti ISO
Riduzione rumore	
Espansione gamma dinamica	Correzione alteluci, Correzione ombre
Correzioni ottiche	Correzione distorsione
Filtro digitale	Toy camera, Alto contrasto, Vignetta, Slim, HDR, Inverti colore, Estrazione colore, Colore, Acquerello, Posterizzazione, Fish-eye Auto, HDR1, HDR2
Ripresa HDR	Numero scatti: 2-9, esposizione regolata automaticamente
Esposizione multipla	Intervallo di ripresa: da 1 sec. a 24 ore, Avvio: Immediato o dopo un tempo stabilito. Numero scatti: fino a 999 immagini
Ripresa intervallata	Colore brillante, Unicolor bold, Vintage, Cross Processing, Attenuazione calda, Espansione tonale, Monocromatico forte, Acquerello, Accentua colore vivace, da USER 1 a 3
Smart Effect	

FILMATI

Formato file	MPEG-4 AVC/H.264
Pixel registrati	Full HD (1920x1020, 16:9, 30fps), HD (1280x720, 16:9, 30fps), VGA (640x480, 4:3, 30fps)
Sonoro	Microfono mono incorporato
Durata di registrazione	Fino a 25 minuti; arresta automaticamente la registrazione se la temperatura interna della fotocamera è alta
Elaborazione filmati	Immagine personalizzata (Brillante, Naturale, Ritratto, Paesaggio, Vivace, Radiosa, Attenuato, Omerti sbianca, Film invertibile, Monocromatico, Cross Processing). Filtro digitale (Toy camera, Alto contrasto Vignetta, Slim, HDR, Inversione colore, Estrazione colore, Colore, Acquerello, Posterizzazione, Fish-eye)
Filmato intervallato	Intervallo di registrazione: 1 sec., 5 sec., 10 sec., 30 sec., 1 min., 5 min., 10 min, 30 min, 1 ora Durata di registrazione: da 5 sec. a 99 ore Avvio: Immediato, Ad un tempo prefissato
Editing filmati	Dividi o elimina fotogrammi selezionati, salva una foto JPEG da un filmato

ALTRE CARATTERISTICHE

Funzioni personalizzazione	13 voci
Memoria dei modi	12 voci
Personalizzazione comandi	Pulsante Verde/Elimina (Pulsante verde, Anteprema, Formato file, Blocco AE, Attiva AF), Ghiera veloce (Smart Effect, Immagine Personalizzata, Filtro digitale, Proporzioni)
Ora mondiale	Ora internazionale per 75 città (28 fusi orari)
Lingua	Italiano, Inglese, Francese, Tedesco, Spagnolo, Portoghese, Olandese, Danese, Svedese, Finlandese, Polacco, Ceco, Ungherese, Turco, Greco, Russo, Coreano, Cinese tradizionale, Cinese semplificato e Giapponese
Funzioni di riproduzione	Singolo fotogramma, confronto immagini, visualizzazione più immagini (fino a 90), visual. ingrandita (fino a 16X), rotazione, istogramma, avviso aree chiare/scure, visualizza informazioni dettagliate, visualizza per cartelle, visualizza a calendario, presentazione. Sviluppo RAW (Formato file, Proporzioni, Spazio colore, Immagine personalizzata, Bilanciamento bianco, Sensibilità, NR alti ISO, Corr. ombre, Corr. distorsione) Filtro digitale (Monocromatico, Toy camera, Alto contrasto, Vignettatura, Slim, HDR, Invers. colore, Estrazione colore, Colore, Acquerello, Posterizza, Fish-eye, Retro, Soft, Schizzo, Miniatura, Aggiungi cornice, Effetto stelle, Regolazione parametro di base)
Editing	Ridimensiona, Ritaglia, Indice, Corr. occhi rossi, Salva immagine in buffer come file RAW

DIMENSIONI E PESI

Dimensioni	102mm(L)x 58mm(A)x 33,5mm(P) esclusi comandi e parti sporgenti
Pesi	200g (completa di batteria e scheda SD), 180g (solo corpo)