

PENTAX**K-5**

ALTAMENTE SENSIBILE

- * Sensore CMOS da **16,3 Megapixel** - 23,7 x 15,7mm - Veloce processore immagine PRIME II
- * Campo di sensibilità: da **ISO 80** a **51.200**
- * Scatti continui a **7 fps** (anche RAW)
- * Tempi di posa: fino a **1/8000 sec**
- * **Shake Reduction** a spostamento del CMOS, compatibile con tutti gli obiettivi PENTAX
- * **Autofocus SAFOX IX+** con **11 punti selezionabili**
- * Involucro fotocamera in **lega di magnesio**
- * **Corpo sigillato** con **77 guarnizioni indipendenti**
- * Ampio mirino con **campo di visione al 100%**
- * Monitor **LCD wide view da 3"** con 921.000 punti
- * Registrazione video **Full HD** (1920x1080 pixel, 16:9, 25 fps)
- * **Live View** con ingrandimento, riconoscimento del volto, AF a contrasto e a rilevamento di fase
- * Sistema antipolvere **Dust Removal II** con avviso polvere
- * **Dynamic Range Enhancement** (correzione alteluci e ombre)
- * **Corpo compatto**: larghezza 13cm



	Codice	Codice a barre
K-5 (solo corpo)	14747	0027075176539
K-5 + DA 18-55mm WR	14761	0027075176676
K-5 + DA 18-135mm WR	14775	0027075176812

Dimensioni	13,1 x 9,7 x 7,3 cm
Peso (solo corpo, a vuoto)	660 g

ACCESSORI DI SERIE	Codice
Cavo AV I-AVC7	39552
Cavo USB I-USB7	39551
Batteria Li-Ion D-LI90	39830
Caricabatteria D-BC90	39831
Cavo AC D-C02E	39475
Cinghia O-ST53	39323
Conchiglia oculare FR (già montata)	30200
Coprioculare ME	31011
Coperchietto slitta FK (già montato)	31040
Tappo corpo macchina	31016
Tappino presa sincro 2P	31042
Protezione inferiore	30202
Software S-SW110	39758

ACCESSORI OPZIONALI	Codice
Obiettivo DA* 60-250mm f/4.0 SDM	21750
Flash Macro AF160-FC	30477
Flash AF540-FGZ	30425
Impugnatura portabatteria D-BG4	39846
Schermo m. a fuoco MF-60 AF standard	38578
Schermo m. a fuoco ML-60 reticolo	38579
Schermo m. a fuoco MI-60 AF crocicchio	38580
Kit pulizia sensore O-ICK1	39357
Custodia in neoprene	50222
Borsa K grande in nylon	50250
Oculare ingranditore O-ME53 (1,2x)	30150
Cavo di scatto CS 205	37248
Telecomando impermeabile O-RC1	39892
Kit caricabatteria K-BC90E	39834
Kit adattatore di rete K-AC50E	39363



Ob. DA* 60-250mm



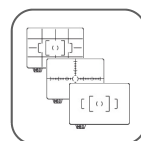
Flash AF540-FGZ



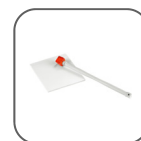
Macro AF160-FC



Portabatteria



Schermi messa fuoco



Kit pulizia sensore



Custodia neoprene



Borsa K grande



Oculare ingrand.



Cavo di scatto



Telecomando impermeabile



Kit adatt. di rete

TIPO

Tipo	Fotocamera reflex autofocus TTL con flash incorporato estraibile P-TTL a sollevamento automatico
Attacco obiettivi	Baionetta PENTAX KAF2
Obiettivi utilizzabili	Obiettivi con baionetta PENTAX KAF3, KAF2 (compatibile power zoom), KAF, K (con restrizioni). Accetta obiettivi con motore SDM ad ultrasuoni Compatibile con obiettivi 67 / 645 / M-42 (sono richiesti adattatori cod. 37954, 38455 o 30120 con restrizioni)

SENSORE IMMAGINE

Tipo sensore	CMOS 23,7 x 15,7mm, con filtro di colore primario
Numero di pixel	Circa 16,3 megapixel effettivi
Stabilizzazione	Sistema a spostamento del sensore (efficace fino a 4 stop)
Sistema antipolvere	Piezoelettrico DR11 e funzione "Avviso polvere"

REGISTRAZIONE E FORMATI IMMAGINI

Formati immagini	RAW 14 bit (PEF, DNG), JPEG (Exif 2.21), DCF 2.0 RAW e JPEG registrabili simultaneamente
Dimensioni immagini	JPEG: 16M (4928x3264), 10M (3936x2624), 6M (3072x2048), 2M (1728x1152 pixel) JPEG: 4 liv. qualità (★ buono, ★★ migliore, ★★★ ottimo, ★★★★ premium) RAW: 16M (4928x3264)
Spazio colore	sRGB, Adobe RGB
Supporti di memoria	Compatibile con schede di memoria SD e SDHC

MIRINO

Tipo	Pentaprisma in vetro
Schermo di messa a fuoco	Schermo Natural Bright Matte III (intercambiabile)
Copertura	Circa 100%
Ingrandimento	Circa 0,92x (con FA 50mm f/1.4 all'infinito)
Estrazione pupillare	Circa 21,7mm dall'oculare del mirino, Circa 24,5mm dal centro ottico
Regolazione diottrica	Circa -2,5 +1,5m ⁻¹
Livella elettronica	Visualizzazione orizzontale

SCHERMO LCD

Tipo	LCD a colori da 3" (7,6cm) con 921.000 punti, Trattamento AR, Regolazione luminosità e colori, Vetro protettivo antigraffio
Angolo di campo	Visione grandangolare 170° in orizzontale e in verticale
Anteprima digitale	Per verifica bilanciamento del bianco ed esposizione
Altre caratteristiche	Immagine singola o indice (fino a 81 miniature), Confronto immagini, Ingrandimento (fino a 32x, con scorrimento e ingr. veloce), Rotazione, Vis. calendario, Vis. cartelle, Istogramma (Y, RGB), Presentazione, Avviso aree chiare/scure, Ridimensionamento, Ritaglio, Visualizza Copyright e informazioni Exif dettagliate
Livella elettronica	Orizzontale e inclinazione

LIVE VIEW

Campo di visione	Circa 100%
Ingrandimento	In modo AF: 2x, 4x, 6x - Messa a fuoco manuale: 2x, 4x, 6x, 8x, 10x
Autofocus	Rilevamento del contrasto, Rilevamento volti, Differenza di fase
Opzioni	Visualizzazione griglia, istogramma, avviso aree chiara/scure

MESSA A FUOCO

Tipo	SAFOX IX+ con rilevamento TTL della differenza di fase
Punti AF	11 punti (9 di tipo a croce al centro) Auto 5 punti o 11 punti, Selezione manuale o Centrale
Modi AF	AF Auto (AF.A), AF Singolo con blocco (AF.S), AF Continuo (AF.C)
Illuminatore AF	Disponibile (LED)

CONTROLLO DELL'ESPOSIZIONE

Sistema esposimetrico	Misurazione TTL a tutta apertura a 77 segmenti
Modalità di misurazione	Multi-zona, Media ponderata al centro o Spot
Campo di misurazione	EV 0 - EV 22 (a Standard ISO 100 con FA 50mm f/1,4)
Modi esposizione	Verde, Programma (P), Priorità sensibilità (Sv), Priorità tempi (Tv), Priorità diaframmi (Av), Priorità tempi e diaframmi (Av), Manuale (M), Posa B, X, User, Video
Compensazione esposizione	± 5EV (incrementi: 1/3 o 1/2 EV)
Blocco AE	Tramite pulsante dedicato AE-L
Tipo otturatore	Sul piano focale con tendine verticali a controllo elettronico
Tempi di posa	Auto e manuale: da 1/8000 a 30 sec (incrementi 1/3 EV o 1/2 EV), Posa B
Campo di sensibilità	ISO Auto: da 100 a 12800, ISO Espanso: da 80 a 51200 Posa B: massimo ISO 1600 Incrementi di 1/3, 1/2 o 1EV

REQUISITI DI SISTEMA E SOFTWARE IN DOTAZIONE

Sistemi operativi	PC: Windows XP SP2, Vista™ e 7 Mac: OS X 10.3.9 o superiore
--------------------------	--

FLASH

Tipo	Flash incorporato P-TTL retraibile
Numero guida	Circa 13 (ISO100/m)
Angolo di copertura	Grandangolare equivalente ad un 28mm nel formato 35mm
Modi flash	Auto, manuale (on/off), riduzione occhi rossi, sincro tempi lenti, sincro seconda tendina, sincro tempi veloci e sincro wireless con flash esterni dedicati PENTAX 1/180 sec, P-TTL, wireless
Sincronizzazione	Da -2EV a +1EV (in incrementi di 1/2 EV)
Correzione esposizione	Flash a slitta, sincro flash P-TTL disponibile con sistema dedicato wireless, flash dedicato

ALIMENTAZIONE

Batteria	Batteria ricaricabile a ioni di litio D-LI90
Altre alimentazioni	Impugnatura portabatteria opzionale D-BG4 e kit adattatore di rete opzionale K-AC50E
Capacità	Circa 740 scatti con flash 50%*, circa 980 scatti senza flash e 440 min in riproduzione con D-LI90

INTERFACCE

Uscite video	Uscite mini - HDMI e AV, compatibile con NTSC e PAL
USB	USB 2.0 mini-B (Hi-Speed)
Altro	Ingresso alimentazione DC, connettore cavo scatto, presa sincro X, presa microfono stereo

PARAMETRI DI REGISTRAZIONE

Modalità di scatto	Scatto singolo, Autoscatto (2 o 12 sec), Scatti continui (Hi, Lo), Telecomando (0, 3 sec o continuo), Esposizione multipla (fino a 9 immagini), Ripresa intervallata fino a 999 immagini, Bracketing esp. (2, 3 o 5 fot., anche con autoscatto e telecomando), Sollevamento specchio (con o senza telecomando)
Ripresa continua	Hi: circa 7 fps per 30 foto in JPEG★★★ / 8 foto in RAW Lo: circa 1,6 fps fino a riempire SD in JPEG★★★ / 10 foto in RAW
Immagine personalizzata	Brillante, Naturale, Ritratto, Paesaggio, Vivace, Attenuata, Film invertibile (Dia), Monocromatica, Ometti Sbianca
Bilanciamento del bianco	Auto, Luce diurna, Ombra, Nuvoloso, Fluorescente (D, N, W, L), Tungsteno, Flash, CTE, Manuale (configurabile sul monitor, temperatura colore da 2500 a 10000K, passi di 100K)
Regolazione fine	Regolabile +7 passi su asse A-B o asse G-M
Trattamento immagine	Riduzione rumore lunghe esposizioni, Riduzione rumore alti ISO, DRE (Dynamic Range Enlargement) per massimo dettaglio luci e ombre, Compensazione della distorsione e dell'aberrazione cromatica laterale, Cross processing (Casuale, Preset 1-3, Preferita 1-3), HDR (Auto, standard, Forte 1-3, funzione di allineamento automatico), Esposizione multipla, Livellamento automatico, Regol. composizione (verticale e orizzontale: ±1,5mm), Bracketing esteso (Bilanciamento del bianco, Saturazione, Tinta, High/low key, Contrasto e Nitidezza)
Filtri digitali	Fotocamera giocattolo, Retrò, Alto contrasto, Estrazione colore, Soft, Effetto stelle, Fish-eye, Personalizzato
FILMATI	
Formato file	AVI (Motion JPEG); durata registrazione: fino a 25 min
Pixel registrati	Full HD (1920x1080, 16:9, 25 fps), HD (1280x720, 16:9, 30 o 25 fps, VGA (640x480, 4:3, 30 fps o 25 fps)
Qualità	★ buono, ★★ migliore, ★★★ ottimo
Sonoro	Microfono mono incorporato, ingresso microfono esterno
Trattamento filmati	Immagine personalizzata (Brillante, Naturale, Ritratto, Paesaggio, Vivace, Attenuato, Monocromatico, Film invertibile (Dia), Ometti sbianca), Cross processing (Casuale, Preset 1-3, Preferita 1-3)
Filtri digitali	Fotocamera giocattolo, Retrò, Alto contrasto, Estrazione colore, Colore
ALTRE CARATTERISTICHE	
Ora mondiale	75 città, 28 fusi orari
Nomi cartelle	Data (100_MMDD...), PENTX (100PENTX...)
Lingue	Inglese, francese, tedesco, spagnolo, portoghese, italiano, olandese, danese, svedese, finlandese, polacco, ceco, ungherese, turco, greco, russo, coreano, cinese (tradizionale/semplificato), giapponese
Filtri digitali (Riproduzione)	Fotocamera giocattolo, Monocromatico, Retrò, Colore, Alto contrasto, Soft, Estrazione colore, Effetto stelle, Schizzo, Acquerello, Fish-Eye, Pastello, Miniatura, Slim, HDR, Posterizzazione, Regolazione parametro base, Personalizzato
Personalizzazione comandi	40 funzioni di personalizzazione e memoria, modo USER (fino a 5 impostazioni), pulsante RAW/Fx (RAW+, Bracketing esposizione, Anteprima digitale, Regol. composizione, Vis. livella elettronica), pulsante AF (Attiva AF, Annulla AF), Ghiera personalizzabili in base al modo di esposizione
Altro	Sviluppo RAW, Informazioni copyright, Regolazione AF fine (+/- 10 passi, reg. Uniforme o singola), Ridimensionamento, Ritaglio (Variazione proporzioni, Correzione inclinazione), Indice, Editing filmati (Segmentazione, Eliminazione parziale), Salva come foto (JPEG)
DIMENSIONI E PESI	
Dimensioni	131 x 97 x 73 mm (LxAxP) escluse sporgenze
Pesi	660 g solo corpo, 740 g con batteria Li-Ion e scheda SD

* Verificato secondo standard CIPA. I risultati possono variare in base a condizioni/circostanze.