



PENTAX K-S1

NUOVA GENERAZIONE DSLR

NERA	Codice art.	EAN
K-S1 solo corpo	06412	0027075278400
K-S1 + DAL 18-55mm	06423	0027075278516
K-S1 + DAL 18-55mm + DAL 50-200mm	06435	0027075278639

BIANCA	Codice art.	EAN
K-S1 solo corpo	06447	0027075278745
K-S1 + DAL 18-55mm	06458	0027075278851
K-S1 + DAL 18-55mm + DAL 50-200mm	06470	0027075278974

BLU	Codice art.	EAN
K-S1 solo corpo	06481	0027075279087
K-S1 + DAL 18-55mm	06492	0027075279193
K-S1 + DAL 18-55mm + DAL 50-200mm	06504	0027075279315

VANTAGGI

Qualità foto e video

- ✓ Sensore CMOS da 20 MP stabilizzato e senza filtro AA
- ✓ Evoluta funzione anti moiré
- ✓ Sensibilità fino a ISO 51200
- ✓ Registrazione Full HD con frame rate 30 fps, codec H.264 e pulsante dedicato

Veloce e accurata

- ✓ Scatti continui a 5,4 fps
- ✓ Tempo di posa veloce 1/6000 sec.
- ✓ Nuovo processore immagine Prime M II per veloce trasferimento dati

Facile da usare e originale

- ✓ Mirino a pentaprisma 100%, 0,95X
- ✓ Monitor LCD da 3" con 921.000 punti ad ampio angolo di visione
- ✓ Illuminazione a LED e raffinato pad per impiego intuitivo

Mobilità e connettività

- ✓ Comando a distanza wireless con smartphone e tablet tramite scheda SD dedicata Pentax Flu Card (in opzione)
- ✓ Connessione HDMI
- ✓ Corpo macchina ultracompatto

Pesi: 498g (solo corpo), 558g (con batteria e scheda SD)



ACCESSORI DI SERIE

Batteria ricaricabile Li-ion D-LI109
 Caricabatteria D-BC109
 Cavo alimentazione D-COE
 Cinghia O-ST132
 Software (CD-ROM) S-SW151
 Conchiglia oculare FR
 Coperchietto slitta FK
 Tappo baionetta,
 Anello frontale obiettivo O-FR52 nero o bianco

ACCESSORI OPZIONALI

Set anello frontale obiettivo - 31577
 Flucard for Pentax 16GB O-FC1 - 38610
 Batteria ricaricabile Li-ion D-LI109 - 39067
 Kit caricabatteria K-BC109 - 39032
 Kit adattatore a rete K-AC128- 38822
 Borsa reflex nera - 50099
 Borsa reflex bianca - 50276
 Zaino reflex - 50278
 Telecomando O-RC1 - 39892
 Flash anulare AF 160FC - 30477
 Flash AF 200FG - 30465
 Flash AF 360FGZ II - 30438
 Flash AF 540FGZ II - 30456
 Kit pulizia sensore O-ICK1 - 39357
 Unità GPS O-GPS1 - 39012

fowa S.p.A.
 Via Vittime di Piazza Fontana, 52
 Z.I. Vadò - 10024 Moncalieri (TO)
 Tel. 011.81.441 - Fax 011.899.39.77
 E-mail: info@fowa.it - Web: www.fowa.it



DESCRIZIONE MODELLO

Tipo	Reflex digitale TTL autofocus con esposizione automatica e flash estraibile P-TTL
Montatura obiettivi	Attacco a baionetta PEN TAx KAF2 (baionetta K con presa di forza AF, contatti di informazione obiettivo e contatti di potenza)
Obiettivi compatibili	Obiettivi in montatura KAF3, KAF2 (non compatibile power zoom), KAF, KA

ACQUISIZIONE IMMAGINE

Sensore immagine	CMOS, con filtro di colore primario. Dimensioni: 23,5 x 15,6 (mm)
Pixel effettivi	Circa 20,12 megapixel
Pixel totali	Circa 20,42 megapixel
Rimozione polvere	Trattamento SP e scuotimento del sensore CMOS
Sensibilità (Standard uscita)	ISO AUTO / da 100 a 51 200 (incrementi EV di 1EV, 1/2EV, o 1/3EV)
Stabilizzazioni immagine	Sistema a spostamento del sensore
Simulatore filtro AA	Riduzione moiré tramite dispositivo SR. OFF/Tipo 1/Tipo 2/Bracketing

FORMATI FILE

Formato file	RAW (PEF/DNG), JPEG (Exif 2.30), Conforme DCF2.0
Pixel registrati	JPEG : L (20M: 5472x3648), M (12M:4224x2816), S (6M:3072x2048) XS (2M:1920x1280) RAW : L (20M:5472x3648)
Qualità	RAW : (12bit): PEF, DNG JPEG: ★★ ★ (Ottima), ★ ★ (Migliore), ★ (Buona), Possibile registrazione simultanea di RAW e JPEG
Spazio colore	sRGB, AdobeRGB
Supporti di memoria	Schede SD, SDHC e SDXC (Conforme a standard UHS-1), schede Eye-Fi, schede FLU Card.
Cartelle di archiviazione	Nome della cartella: Data (100_1018,101_1019...) o nome assegnato dall'utente (Predefinito "PENTX")
File di registrazione	Nome file: ""IMGP*****" o nome assegnato dall'utente Numerazione file: Sequenziale, Ripristino

MIRINO

Tipo	Pentaprisma in vetro
Copertura (CdV)	Circa 100%
Ingrandimento	Circa 0,95x (50mm F1,4 all'infinito)
Estrazione pupillare	Circa 20,5mm (dalla finestrella di visione), Circa 22,3mm (dal centro ottico)
Regolazione diottrica	Da circa -2,5m a + 1,5m-1
Schermo di messa a fuoco	Schermo intercambiabile Natural Bright Matte III

MONITOR LCD

Tipo	Monitor LCD TFT a colori, visione grandangolare
Dimensioni	3,0 pollici
Punti	Circa 921.000 punti
Regolazioni	Regolabile come luminosità, saturazione e colori

BILANCIAMENTO BIANCO

Tipo	Melodo che impiega una combinazione del sensore immagine CMOS e un sensore che rileva la sorgente luminosa
Bilanciamento del bianco	Automatico, Automatico multiplo, Luce diurna, Ombra, Nuvoloso, Fluorescente (D: Luce diurna, N: Bianco neutro, W: Bianco freddo, L: Bianco caldo), Tungsteno, Flash, CTE, Manuale, Impostazione temperatura colore, Copia bilanciamento del bianco da immagine acquisita
Regolazione fine	Regolabile in ±7 passi sull'asse A-B e sull'asse G-M

SISTEMA AUTOFOCUS

Tipo	TTL con rilevamento della differenza di fase
Sensore fuoco	SAFOX IX i+, 11 punti (9 di tipo a croce al centro)
Campo di luminosità	Da EV -1 a 18 (ISO 100 / a temperatura normale)
Modo AF	AF Singolo (AF.S), AF Continuo (AF.C), AF con selezione automatica (AF.A)
Selezione del punto AF	Automatico 5 punti, Automatico 11 punti, Selezione, Selezione area AF espansa, Spot
Illuminatore AF	Dedicato a LED

MISURAZIONE ESPOSIZIONE

Tipo	Misurazione TTL a tutta apertura, 77 segmenti, media ponderata al centro o spot
Campo di misurazione	Da EV 0 a 22 (ISO 100 a 50mm F1,4)
Modo di esposizione	Modo Auto Picture (Standard, Ritratto, Paesaggio, Macro, Oggetto in movimento, Ritratto in notturna, Tramonti, Cielo blu, Foresta), Modo Scena: Ritratto, Paesaggio, Macro, Oggetto in movimento, Ritratto in notturna, Tramonti, Cielo blu, Foresta, Notturne, HDR in notturna*, Istantanea notturna, Cibo, Animale domestico, Bambini, Spiaggia/Neve, Silhouettes in controluce, Lume di candela, Luce del palco, Museo. *Solo JPEG. Modo Effetto: Colore sbiadito, Tono chiaro, Colore brillante, Colore unico forte, Colore vintage, Cross Processing, Colore debole caldo, Espansione tonale, Monocromatico forte, Filtro infrarosso, Esaltazione colore vivace. Programma, Priorità sensibilità Priorità tempi, Priorità diaframmi, Priorità tempi+ diaframmi, Manuale, Posa B ±5 EV (incrementi 1/2EV o 1/3EV)
Compensazione EV	±5 EV (incrementi 1/2EV o 1/3EV)
Blocco AE	Si può assegnare da menu al pulsante AF/AE-L.

OTTURATORE

Tipo	Sul piano focale con tendine a scorrimento verticale a controllo elettronico
Shutter Speed	Auto: 1/6000 - 30 sec., Manuale: 1/6000 - 30 sec. (incrementi 1/3EV o 1/2EV), Posa B

FLASH

Flash incorporato	Flash P-TTL incorporato estraibile, NG: circa 10 (ISO100/m) Angolo coperto: equivalente al campo di un obiettivo da 28mm (nel formato 35mm)
Modi flash	Flash automatico, Flash automatico + Riduzione occhi rossi (Auto Picture, Scena), Flash attivato, Flash attivato + Riduzione occhi rossi, Sincro tempi lenti, Sincro seconda tendina., Flash manuale (da piena potenza a 1/128)
Tempo sincro	1/180 sec.
Compensazione esposizione flash	Da -2,0 a + 1,0 EV
Flash esterno	P-TTL, Sincro prima tendina, Sincro seconda tendina, Sincro a controllo del contrasto, Sincro con tempi veloci, Sincro wireless (disponibile con 2 flash dedicati esterni)

DIMENSIONI E PESI

Dimensioni	Circa 120mm x (L) 92,5mm (A) x 69,5mm (P) (escluse sporgenze)
Pesi	Circa 558g (inclusa la batteria dedicata e la scheda di memoria SD); Circa 498g (solo corpo)

MODALITÀ DI SCATTO

Selezione modo	Fotografie: Scatto singolo, Scatto continuo (H, L), Autoscatto (12 sec., 2 sec.), Telecomando (0 sec., 3 sec.), Bracketing esposizione Filmati: Telecomando
Scatti continui	Massimo circa 5,4 fps, JPEG (L: ★★ ★ con Continuo H); fino a circa 20 fotogrammi, RAW: fino a circa 5 fotogrammi Massimo circa 3,0 fps, JPEG (L: ★★ ★ con Continuo L); fino a circa 100 fotogrammi, RAW: fino a circa 8 fotogrammi *ISO100

IMPOSTAZIONI DI RIPRESA

Immagine personalizzata	Brillante, Naturale, Ritratto, Paesaggio, Vivace, Radioso, Attenuato, Ometti sbianca, Film invertibile, Monocromatico, Cross Processing
Cross Processing	Casuale, Preimpostato 1-3, Preferito 1-3
Riduzione rumore	Lunghe esposizioni, Alt ISO
Compensazione gamma dinamica	Correzione alleluci, Correzione ombre
Correzione obiettivo	Correzione distorsione, Correzione aberrazioni cromatica laterale, Correzione illuminazione periferica, Correzione diffrazione
Filtri digitali	Estrazione colore, Sostituire colore, Fotocamera giocattolo, Retrò, Alto contrasto, Ombreggiatura, Inversione colore, Colore unico forte, Monocromatico forte
HDR	Automatica, HDR1, HDR2, HDR3, Valore di bracketing regolabile, Correzione automatica della composizione

FILMATI

Formato file	MPEG-4 AVC/H.264 (MOV)
Pixel registrati	Full HD (1920x1080, 30p/25p/24p), HD (1280x720, 60p/50p)
Suono	Microfono stereo incorporato, Regolazione livello registrazione audio.
Tempo di registrazione	Fino a 25 minuti o 4GB; interruzione e automatica della registrazione con temperatura interna troppo elevata.
Immagini personalizzate	Brillante, Naturale, Ritratto, Paesaggio, Vivace, Radioso, Attenuato, Ometti sbianca, Film invertibile, Monocromatico, Cross Processing
Cross Processing	Casuale, Preimpostato 1-3, Preferito 1-3.
Filtri digitali	Estrazione colore, Sostituire colore, Fotocamera giocattolo, Retrò, Alto contrasto, Ombreggiatura, Inversione colore, Colore unico forte, Monocromatico forte

RIPRODUZIONE

Visione in riproduzione	Singolo fotogramma, Visualizzazione multipla (6, 12, 20, 35 o 80 miniature), Visualizzazione ingrandita (fino a 16x, Ingrandimento rapido), Rotazione immagine, Istogramma (Y o RGB), Avviso area chiara, Visualizzazione informazioni dettagliate, Visualizzazione copyright (Fotografo, Detentore copyright), Visualizzazione per cartelle, Visualizzazione a calendario, Presentazione, Dati GPS (Latitudine, Longitudine, Altitudine, Ora (UTC), Direzione
Elimina	Singola immagine, Tutte le immagini, Immagini selezionate, Cartelle, Immagine in revisione
Filtri digitali	Regolazione parametro base, Estrazione colore, Sostituire colore, Fotocamera giocattolo, Retrò, Alto contrasto, Ombreggiatura, Inversione colore, Colore unico forte, Monocromatico forte, Espansione tonale, Schizzo, Acquerello, Pastello, Posterizzazione, Miniatura, Soft, Effetto stelle, Fish-eye, Monocromatico
Conversione RAW	Selezione file RAW: Selezione immagine singola, Selezione più immagini, Selezione una cartella Parametri conversione RAW: Formato file (JPEG), Proporzioni, Pixel registrati JPEG, Qualità JPEG, Spazio colore, Correzione distorsione, Correzione aberrazione cromatica laterale, Correzione illuminazione periferica, Correzione diffrazione, Correzione frange colore □Bilanciamento del bianco, Immagine personalizzata, Filtri digitali, Sensibilità, Riduzione rumore alti ISO, Correzione ombre
Editing	Correzione moiré, Ridimensionamento, Ritaglio (anche con variazione proporzioni e inclinazione), Editing filmati (Dividi o elimina fotogrammi selezionati), Salvataggio di una foto JPEG da filmato, Salvataggio di file RAW dalla memoria di buffer, Trasferimento Eye-Fi

PERSONALIZZAZIONE

Funzioni personalizzate	26 voci
Memoria dei modi	11 voci
Personalizzazione comandi	Pulsante Verde (Pulsante Verde, Formato file premendo, Anteprima ottica, Anteprima digitale, Selezione punto AF) Pulsante AF/AE-L (AF 1, AF2, Annulla AF, Blocco AE) Possibile personalizzazione separata per i filmati Programmazione ghiera elettronica (Rotazione destra, Rotazione sinistra)
Personalizzazioni AF	AF.S: Priorità fuoco / Priorità scatto Azione 1° fotogramma in AF.C: Priorità scatto/Aut o Priorità fuoco Azione in AF.C Continuo: Priorità fuoco, Auto, Priorità FPS Mantieni stato AF: Off, Basso, Medio, Alto
Dimensioni testo	Standard, Grande
Ora internazionale	Impostazioni dell'ora per 75 città (28 fusi orari)
Regolazioni fine AF	±10 passi: regolazione per tutti gli obiettivi o per singoli obiettivi (se ne possono salvare fino a 20)
Dati di copyright	Nomi per "Fotografo" e "Detentore copyright" inclusi nel file immagine. La storia delle revisioni si può controllare col software in dotazione.

ALIMENTAZIONE

Tipo di batteria	Batteria ricaricabile Li-Ion D-LI109
Adattatore a rete	Kit adattatore a rete K-AC128 (Optional)
Autonomia operativa	Numero di immagini registrabili: (con uso del flash al 50%): circa 410 immagini, (senza uso del flash): circa 480 immagini Autonomia in riproduzione: Circa 270 minuti * Con batteria ricaricabile a ioni di litio completamente carica alla temperatura di 23°C. Verificato in conformità alle norme CIPA. I risultati effettivi possono variare in base alle condizioni di ripresa.

INTERFACCIE

Porta di connessione	USB2.0 (micro B, compatibile alla velocità), connettore uscita HDMI (Tipo D)
Collegamento USB	MSC/PTP

ACCESSORI DI SERIE

Contenuto della confezione	Cinghia O-ST132, Batteria ricaricabile Li-Ion D-LI109, Caricabatteria D-BC109, Software (CD-ROM) S-SW151 <Montati sulla fotocamera> Conchiglia oculare e FR, Coperchietto slitta FK , Tappo baionetta
Software	Digital Camera Utility 5

SUPPORTO PER ACCESSORI OPZIONALI

Unità GPS	O-GPS1: Latitudine, Longitudine, Altitudine, Ora (UTC), Direzione Bussola elettronica, ASTROTRACER
Scheda FLU Card	FLU Card: Scatto a distanza, Navigazione tra le immagini